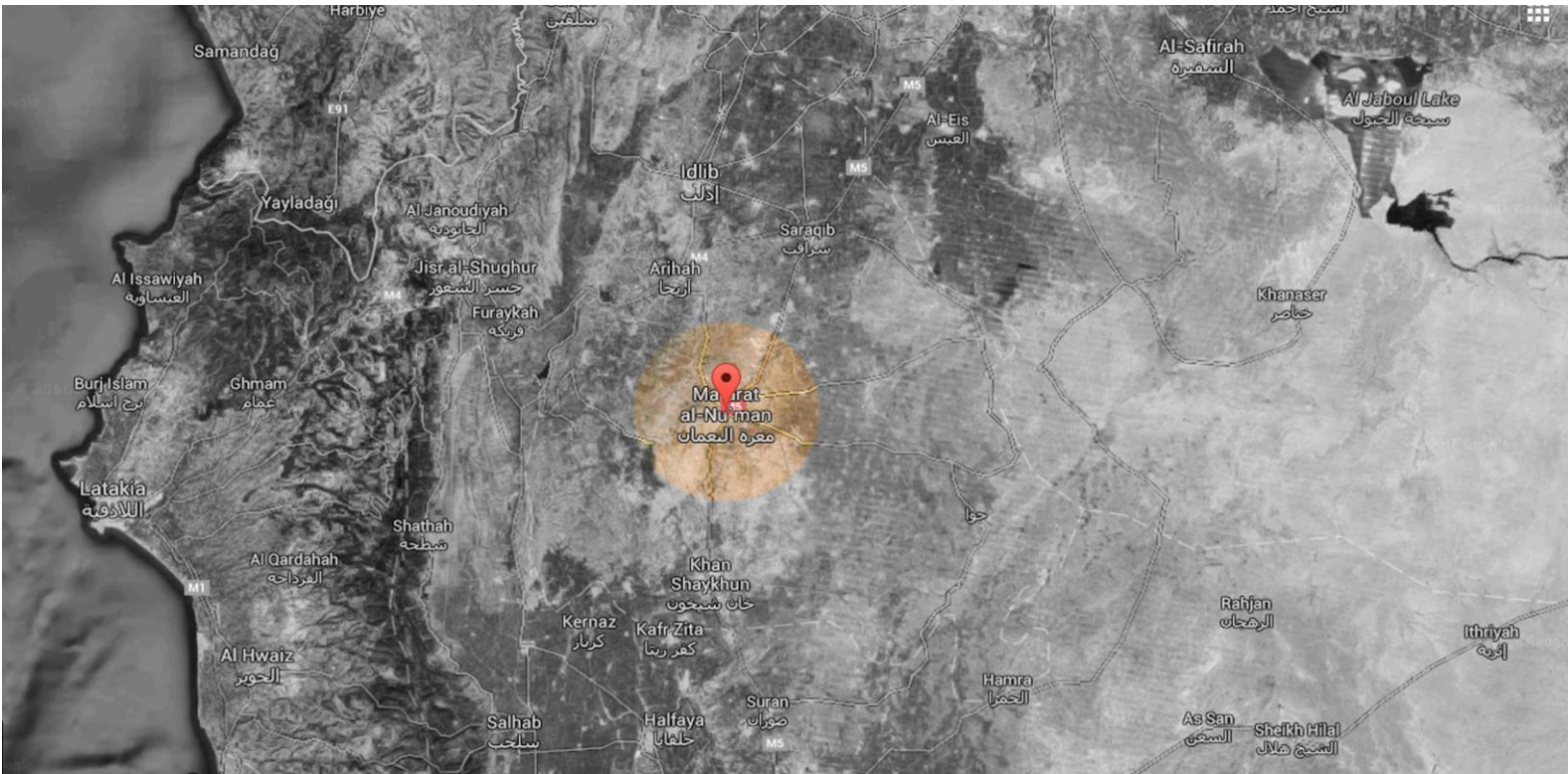


## "مبادرة حماية التراث" التابعة لمنظمة اليوم التالي

### مشروع المراقبين

تقرير نهائي لتدعيم باب الجناح الثالث الشمالي بواسطة هيكل خشبي  
في خان اسعد باشا (متحف معرة النعمان)

2 آب 2018



اسم المشروع: التدخل الاسعافي بمتحف معرة النعمان من خلال تدعيم باب الجناح الثالث من  
الجهة الشمالية

المكان: متحف معرة النعمان الواقع ضمن مدينة معرة النعمان التابعة لمحافظة ادلب

الجهة المنفذة: مركز حماية التراث الثقافي السوري

تاريخ المباشرة: 2018/6/1م

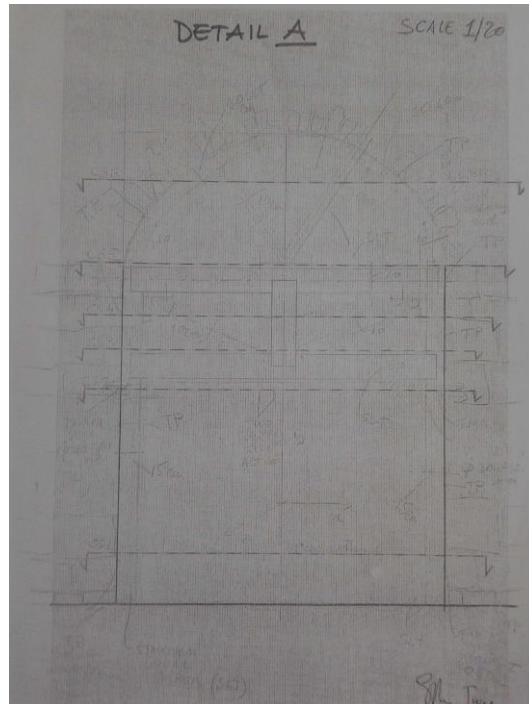
تاريخ نهاية المشروع: 2018/8/1م

مدة المشروع: ثمان أسابيع فقط لا غير

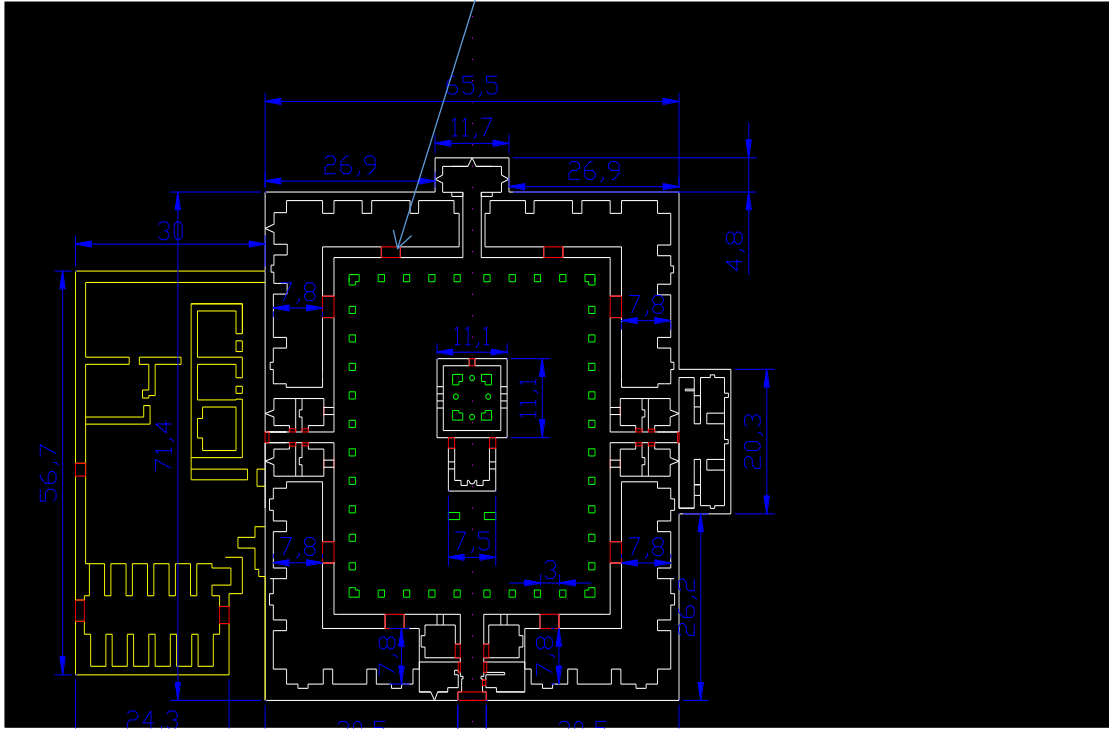
- بعد تعرض متحف معرة النعمان (خان مراد باشا) لغارة جوية بصاروخين فراغيين والتي خلفت أضرار جسيمة بالبناء حيث تمثلت تلك الأضرار:
- 1- انهيار الرواق الشمالي للجناح الثالث والرواق من الجهة الغربية أيضا" وهما عبارة عن أروقة بقناطر مدببة.
  - 2- انهيار بعض العضائض الحجرية وهي والبالغ عددها خمسة ثلاثة من الجهة الشمالية واثنان من الجهة الغربية
  - 3- انهيار أجزاء من المدفن الجماعي المنقول من المنطقة الشمالية لمعرة النعمان منذ عام 1982م
  - 4- انهيار الجدار الغربي في الممر المؤدي لدورات المياه من الجهة الشرقية
  - 5- أضرار داخل الجناح الثالث تمثلت بانهيار من الجهة الشمالية
  - 6- تحطم بعض الجرار الفخارية التي تم نقلها مسبقا لداخل الجناح الثالث
  - 7- أضرار ببعض اللوحات الجدارية داخل الرواق من الجهة الشرقية والشمالية مقابل مدخل الجناح الثالث من جهة الشمال وكذلك سقوط لوحة جدارية من الجهة الغربية بجوار المدخل من جهة الغرب.

حيث تم العمل بحماية القطع الأثرية وفق المراحل التالية:

- التدخل الإسعافي المباشر من خلال (التوثيق العلمي لأماكن الضرر – الرفع الطبوغرافي – كتابة تقرير الاستهداف)
- البدء بتدعيم الجدران بنفس الطريقة التي تم تصميم النموذج المصغر حيث تم جلب الدعائم الأساسية من خشب السويد النوع الأول الخالي من العقد وهي بقطر 20×20 سم وكذلك تحضير دعائم بقطر 10×20 سم ودعائم بقطر 15×20 سم كما هو بالمخطط المرفق ووفق النموذج المصغر الذي تم تحضيره مسبقا



باب الجناح الثالث



1- تحضير دعائم من خشب السويد النوع الاول الخالي من العقد الطرية والمنشف بشكل جيد



2- تجميع الخشب وذلك بالغراء وتثبيت براغي



3- أخذ القياسات بشكل دقيق وذلك للبدء بتجميع الهيكل المعدني ووفق القياسات و السماكات المطلوبة



4- البدء بتجميع الهيكل الخشبي وتركيبه















أشرف على العمل كل من:

المهندس عبد الرحمن اليحيى والآثاري محمد البطال والآثاري أحمد العنان والآثاري نايف القدور والآثاري  
أكرم القسوم

مركز حماية التراث الثقافي السوري

أعداد التقرير:

م. عبد الرحمن اليحيى (مركز التراث السوري)

آ. خالد حياتله

منسق مشروع المراقبين

د. عمرو العظم

