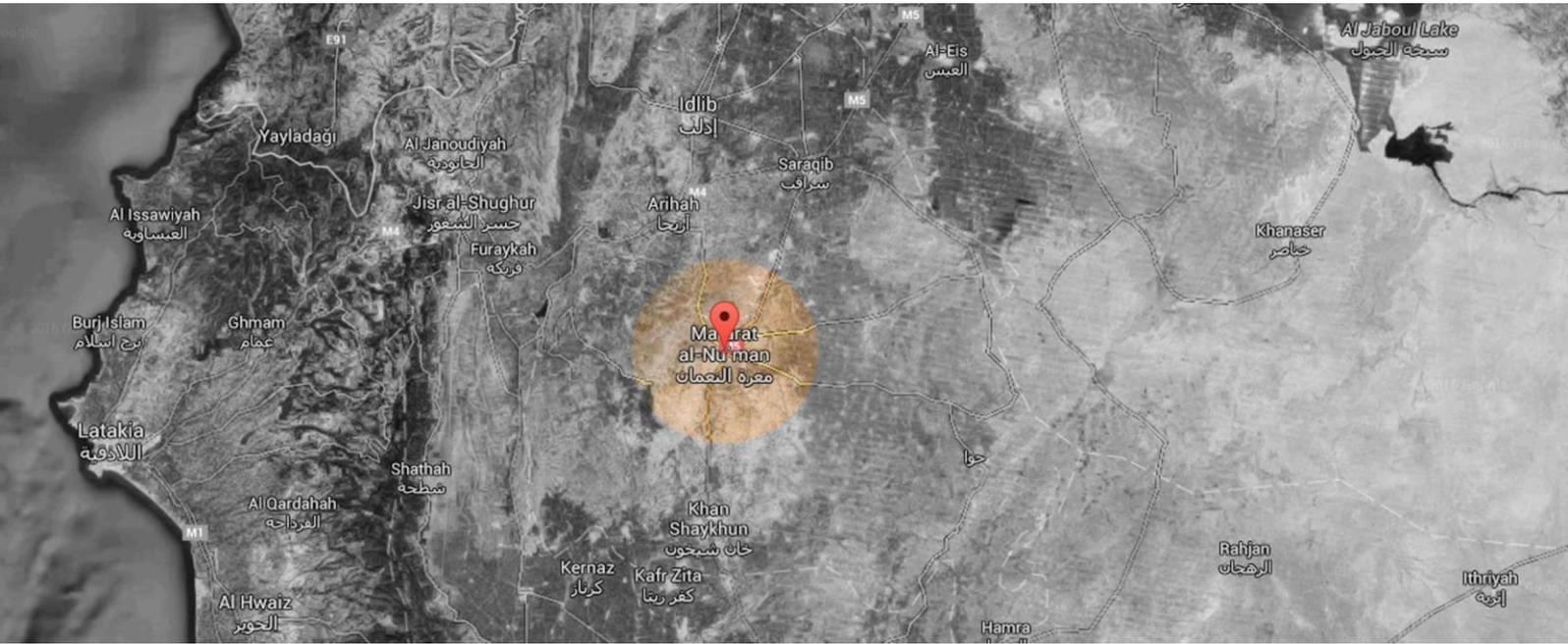


## "مبادرة حماية التراث" التابعة لمنظمة اليوم التالي

### مشروع المراقبين

### تقرير عن البارة

اب - أغسطس 2021



### مقدمة:

البارة قرية أثرية سورية تتبع اداريا لناحية احسم ومنطقة أريحا تقع بين ثنايا جبل الزاوية في محافظة إدلب شمال غرب سوريا، أطلق عليها الرومان اسم كابرو بيرا، وفيها العديد من الآثار التي تعود إلى عصور مختلفة. ومن هذه الآثار البيوت الحجرية التي ما زال جزء منها قائما كبيت يسمى دير سوبات. وبعض الأقيية القديمة التي تحوي معاصر للزيتون إلى جانب معاصر للخمور نقش عليها اسم باخوس إله الخمر. كما يوجد في البارة ثلاث كنيسة أثرية موزعة في أرجاء المدينة ذات تصميم بازيليك في ثلاثة أجنحة. أما الأضرحة الضخمة فهي تتألف من قاعدة مكعبة الشكل مرصوفة بالحجارة المشذبة، يعلوها هرم حجري رباعي، وتزين البناء والباب زخارف نباتية

بارزة، وثمة ضريح آخر لم يحافظ على غطاءه الهرمي بل حافظ على حجارته المتهدمة في الداخل. وهذه الأبنية ترقى إلى القرن الخامس الميلادي القرن السادس الميلادي

يبلغ عدد سكان البلدة حاليا حوالي 20 ألف نسمة، جلم مغتربين اما داخليا في حلب ودمشق والزبداني والغاب أو خارجيا في لبنان والسعودية والإمارات. تشتهر بزراعة الزيتون والعنب والكرز والتين والاهم كانت تعصر محصول القرى المجاورة لها من الزيتون والعنب والدليل على هذا المعاصر الأثرية التي تم اكتشافها بالقرية تعود إلى القرون الخامس والسادس الميلادي.

### دير سوباظ





المزوقة





#### الغاية من الدراسة:

توثيق الأبنية التي تعرضت للضرر وذلك بالرفع الطبوغرافي والتوثيق العلمي والمهني ووضع الحلول الإسعافية لوقف تمدد الضرر في البناء وإزالة الأوساخ والنباتات الضارة بالموقع وفرز الأحجار في الأماكن التي تعرضت للضرر وتدعيم الأبنية المعرضة للضرر.

#### الغاية من التدخل المقترح:

- توثيق الأبنية التي تعرضت للضرر بشكل علمي ووفق النموذج المعتمد لمركز حماية التراث الثقافي السوري.
- الرفع الطبوغرافي للبناء ولمكان الضرر.
- إزالة الأوساخ والنباتات الضارة وترحيلها للمكان الذي يتم تحديده من قبل المجلس المحلي.
- فرز الحجارة التي تم جمعها من بين الانقاض في الأماكن التي تعرضت للضرر بشكل كبير وتجميعها بالمكان المناسب.
- توثيق الحفر الناتجة عن التنقيب العشوائي

- طم الحفر الناتجة عن التنقيب العشوائي في الموقع
- تدعيم الأبنية المعرضة للضرر.
- توثيق الموقع بعد الانتهاء من الأعمال

الهدف من المشروع:

تنظيف الموقع الاثري من الاوساخ ومن النباتات الضارة وتوثيق أماكن الضرر وتدعيم الأبنية المعرضة للضرر واقتراح الحلول الإسعافية

أعداد التقرير:

م. عبد الرحمن اليحيى (مركز التراث السوري)

آ. خالد حياتله

منسق مبادرة حماية التراث

آ. خالد حياتله

