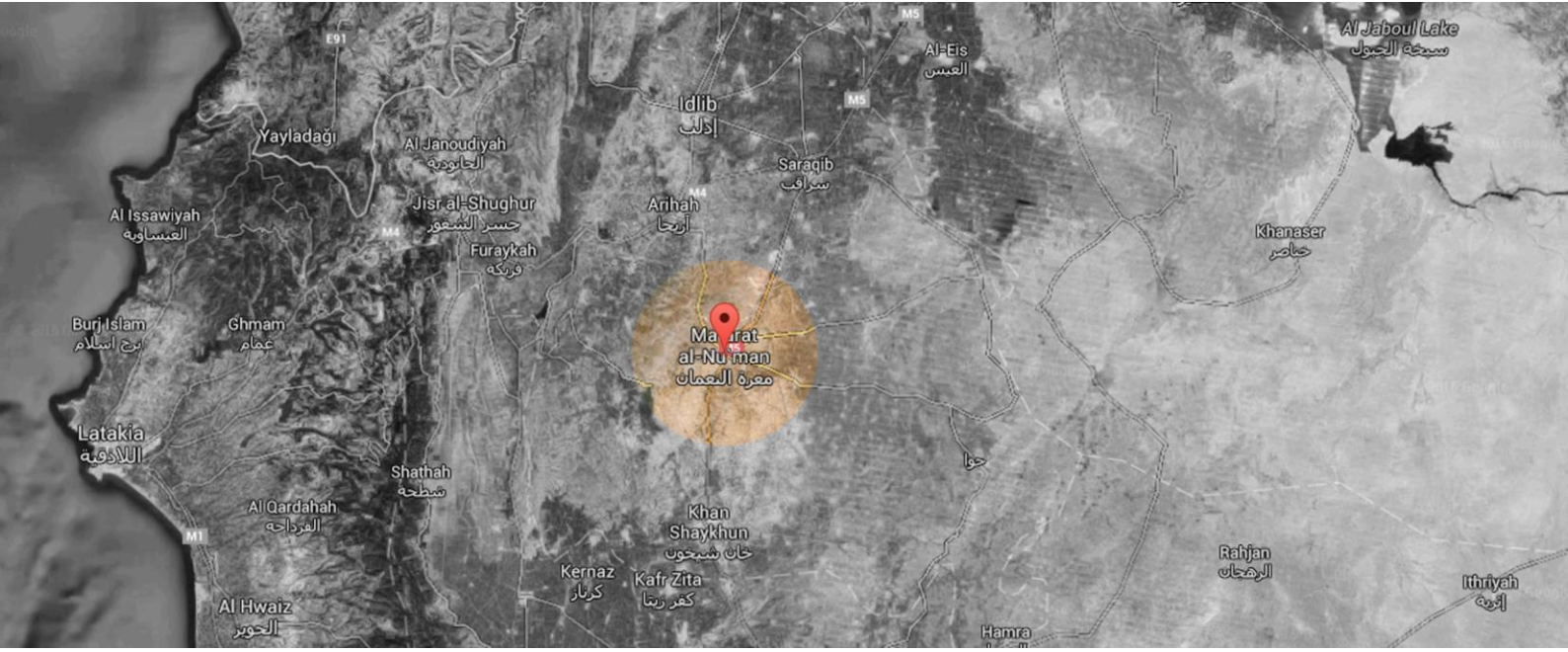


## "مبادرة حماية التراث" التابعة لمنظمة اليوم التالي

### مشروع التنمية والتعليم

### تقرير ورشة التنقيب الاثري

ادلب اكتوبر 2019



اسم الورشة: التنقيب الاثري

المكان: مركز حماية التراث الثقافي السوري في ادلب

الجهة المنفذة: مركز حماية التراث الثقافي السوري التابع لمنظمة اليوم التالي

الراعي: معهد الاثار الرقمية

المدرّب: الأثاري محمد البطال و الأثاري اكرم القسوم

تاريخ المباشرة: 2019/10/13م

تاريخ نهاية المشروع: 2019/10/16م

مدة الورشة: 4 أربعة أيام فقط لا غير



## مقدمة:

التنقيب الأثريّ هو عبارة عن وسيلة من وسائل علم الآثار يتمّ من خلالها جمع التحف الأثريّة المختلفة، سواء كانت أبنية، أو فخار، أو حليّ، أو نقود، أو غيرها من المواد الأثريّة، وقد عُرف التنقيب الأثريّ قديماً بأنه البحث عن الكنوز القديمة، حيث كان يركّز على مغامرة يقوم بها الأثريّون ليجثوا عن الكنوز ويزينوا بها قصور الحكّام أو يتاجروا بها، ثمّ تطوّر مفهوم التنقيب ليسلك الطرق العلميّة الصحيحة المتعلقة بعلم الآثار، وأصبح يهتمّ بالبحث عن جميع المخلفات الماديّة لمختلف الحضارات السابقة، دون التفريق بين الأثر الذي من الطين أو من الذهب، بل تعدّاه إلى جمع المخلفات العظميّة أيضاً.

## اليوم الاول:

تم اجراء التقييم الاولي لمستوى المتدربين ومدى معرفتهم بالتنقيب الاثري وكان متوسط النتيجة %62

تم التعرف على الحضور و اخذ التفقد اليومي

اسماء المتدربين وجدول الحضور :

الرقم	الاسم	اليوم الاول الاثنين	اليوم الثاني الثلاثاء	اليوم الثالث الاربعاء	اليوم الثالث الخميس
1	أحمد مصطفى العتيق	م	م	م	م

م	م	م	م	أحمد محمد العتيق	2
م	م	م	م	شادي أحمد العتيق	3
م	م	م	م	عبدالمجيد البشي	4
م	م	م	م	مصطفى أحمد العتيق	5
م	غ	م	م	أحمد حجازي	6
م	م	غ	م	أحمد مأمون الرحال	7
م	م	م	م	أحمد حين الرحمون	8
م	م	م	م	أوس عتيق	9
م	م	م	م	صالح علي لطوف	10
م	م	م	م	عمر أحمد عتيق	11
م	م	م	م	بيان رحمون	12
م	م	م	م	شيماء خزام	13
م	م	م	م	شهد العبدو	14
م	م	م	م	ولاء خزام	15
م	م	م	م	شيرين رحمون	16
م	م	م	م	دلح خزام	17
م	غ	م	م	ليان رحمون	18
م	م	م	م	بيسان العبدو	19
م	م	م	م	أحمد جمال الخطيب	20
م	م	م	م	عبد اللطيف البش	21



كما تم تحديد محاور الورشة على الشكل التالي :

## اليوم الأول

تم شرح المفاهيم التالية :

1. علم الآثار وبداية ظهوره
2. أهمية الآثار والتراث الثقافي ودورهما في المجتمعات
3. تقسيم العصور حسب ترتيبها الزمني
4. التنقيب الأثري وتعريفه





اليوم الثاني:

تم شرح المفاهيم التالية

1. التنقيب الأثري بداية ظهوره ودوره في كشف اللثام عن الحضارات السابقة
2. التحضيرات قبل عملية التنقيب الأثري وتتضمن عدة نقاط يتم شرحها





اليوم الثالث:

تم شرح المفاهيم التالية

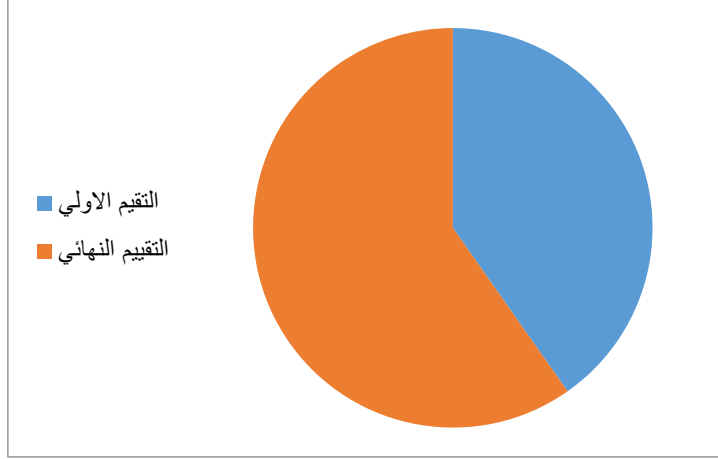
1. الطبقات الأثرية
2. منهجيات التنقيب



اليوم الرابع:

تم شرح المفاهيم التالية

جولة للمستفيدين على أرض الواقع والقيام بفتح مربع والتنقيب فيه ورؤية التعاقب الطبقي.  
بعد الانتهاء من إعطاء الخبرة النظرية والفنية للطلاب تم عمل الاستبيان النهائي للدورة حيث  
كان متوسط العلامات للفريق 91%









**النتيجة :** تم من خلال هذه الورشة أكساب الخبرة النظرية والعملية لـ21 طفل بمجال التنقيب الأثري تعريفهم على علم الآثار ومنهجية التنقيب الأثري والتعرف على الطبقات والتنقيب العلمي عام وتم استقبال الاقتراحات من الاطفال والتي كان معظمها الطلب بتكرار تلك الورشة ولمدة أكبر.

**شارك في العمل:** عبد الرحمن اليحيى - نايف القدور - أحمد العنان - محمد البطل - أكرم القسوم - فراس اليحيى



أعداد التقرير:

م. عبد الرحمن اليحيى (مركز التراث السوري)

آ. خالد حياتله

منسق المشروع

د. عمرو العظم

